



インターナショナル フラ コンペティション

カギマナフラ in 宮古島 2026

コンペティション参加規程

【開催日】 2026年10月24日（土）

【会 場】 マティダ市民劇場 宮古島市平良字下里108-12

【時 間】 開場9:30 開演10:00

【審査員】 調整中

【部門】

■グループ部門 各カテゴリー5組

- ①ケイキ・グループ（6歳～12歳／3名以上）
- ②ケイキ・カネ・グループ（6歳～12歳／3名以上）
- ③オピオ・グループ（13歳～19歳／3名以上）
- ④ワヒネ・グループ（20歳～39歳／3名以上）
- ⑤ロコマイカイ・グループ（40歳～59歳／3名以上）
- ⑥クプナ・グループ（60歳以上／3名以上）
- ⑦カネ・グループ（13歳～／3名以上）
- ⑧カヒコ（年齢・性別自由・生演奏／ダンサー5名以上）
- ⑨カマアイナ・グループ（年齢・性別・構成自由／3名以上）

■ソロ部門 各カテゴリー5組

- ⑩ケイキ（6歳～12歳）
- ⑪ケイキ・カネ（6歳～12歳）
- ⑫オピオ（13歳～19歳）
- ⑬ワヒネ（20歳～39歳）
- ⑭ロコマイカイ（40歳～59歳）
- ⑮クプナ（60歳以上）
- ⑯カネ（13歳以上）

※3組に満たない場合は、審査員が定めた基準点で評価させていただきます。
予めご了承ください。

【選曲】

■ケイキ・ケイキカネ・オピオ・ワヒネ・ロコマイカイ・クプナ・カネ・ソロ部門

- ①ハワイ曲を使用してください。
- ②カイ（入場曲）・メレ（メイン曲）・ホイ（退場曲）を含め **7分以内** で構成してください。

■カヒコ部門

- ①ハワイ曲を使用してください。
- ②カイ（入場曲）・メレ（メイン曲）・ホイ（退場曲）を含め **生演奏 7分以内** で自由に構成してください。

■カマアイナ部門

- ①選曲は自由です。（例：日本語の曲、地域民謡など）
- ②カイ（入場曲）・メレ（メイン曲）・ホイ（退場曲）を含め **7分以内** で構成してください。

【大会ステージ】

※ステージの大きさは別紙添付

演技スペース：幅 10.4m×奥行 9.0m（1マス 130cm×180cm）

【競技入退場】

全ての出演者はステージサイドから入退場します。

【衣装】

各部門とも髪や首に飾る装飾は、生花を使用してください。

【審査内容】

- ① 評価基準は、a.コスチューム b.振付 c.曲の理解 d.基本動作 e.表現力 f.協調性など総合で審査されます。
- ② 競技スタートはダンスエリアに足を踏み入れた時点からカウントされ、最後のダンサーがダンスエリアから足が出た時点までとします。
※板付きの場合、曲入りからのカウントとなります。
※タイムオーバーは減点の対象となります。
- ③ 順位は審査ポイントを集計して決定します。
同点の場合には、ヘッドジャッジの判断に従い、順位を決定します。
- ④ フラカンファレンスはコンペティションの翌日に行います。その際にジャッジシートをお渡しします。
質疑応答出来ます。

【表彰・景品】

＜表彰について＞

- ・ 1 位～3 位（各部門につき上位 3 組）※入賞はエントリー数によって変更になります。

＜景品について＞

- ・ 1 位・・・・・・・・・・調整中
- ・ 2 位・・・・・・・・・・調整中
- ・ 3 位・・・・・・・・・・調整中

【エントリー料金】

※物価の高騰により 2026 より改訂いたしました。予めご了承ください。

- ・ グループ部門 お一人 10,000 円
- ・ ソロ部門 18,000 円

※お申込み確認後、請求書を発行しお送り致します。

※応募締切 **2026年7月20日（月）**まで

但し、応募は先着順とし、応募人数に達した時点で終了とします。

【ご出演について】

代表者様のご出場は致しかねますので、予めご了承ください。

【コンペティション・リハーサルについて】

全部門のリハーサルは、10月22日（金）9時～17時00分（予定）、大会会場のマティダ市民劇場にて行います。1 曲あたり入りハケ含め10分とし、複数部門にエントリーされている教室の場合は、連続して行うことができます。時間厳守となりますので、遅刻された教室につきましては、リハーサル時間を取れない場合がございます。予めご了承ください。

スケジュールは後日お知らせ致します。

～コンペティションお申込み後について～

【事前提出資料】

①大会冊子掲載用の紹介・写真・出場者名（フリガナ付）（メール提出）

★全部門対象

教室または出場者の紹介・代表者の顔写真・出場者集合写真・出場者名をご提出ください。
お写真につきましては、できる限り3MB以上の画素数のデータをご送付ください。
（3MB以下の場合、冊子に掲載した際にお写真が粗く見える場合がございます。）
紹介・出場者名につきましては、写真と一緒にメールにてご提出ください。

※提出締め切り日を過ぎた場合は冊子への掲載は致しかねます。

上記①について **提出締切 2026年8月20日（木）まで**

②CD音源（郵送提出）

★全部門対象

カイ・ホイを含め1枚のCDに編集して提出してください。
なお、CDにはカタカナで教室名・曲名の記載をお願いします。
※ご提出頂いたCDはカンファレンス終了後に返却致します。

③宿泊情報（郵送提出）

★全部門対象

指定の用紙がございますのでホームページからダウンロードしてください。

④大会エントリー曲の歌詞（郵送提出）

★全部門対象

エントリー曲（カイ・メレ・ホイ）のバックグラウンド、歌詞（ハワイ語、英語、日本語の翻訳）。（ファクトシート別紙参照）
指定の用紙がございますのでホームページからダウンロードしてください。
曲が決まりましたら曲名のみご記入いただき、お先にメールまたはFAXにてご提出ください。
※重複がある場合は先着順とさせていただきます。

上記②③④について **提出締切 2026年9月18日（金）まで**

＜CD・データ送り先・お問い合わせ先＞

カギマナフラ in 宮古島実行委員会

●〒906-0506 沖縄県宮古島市伊良部字長浜 1647-3

TEL：0980-78-5252 FAX：0980-74-5350

E-mail：thida@hotmail.co.jp